

Closed shelf

m  
452  
C 36

Квартетъ.  
Quartett.  
Viola.

757299

cop. 2.

1

I.

Г. Катыаръ, Op. 23.  
G. Catoire,

Allegro moderato. ♩ = 108 - 116

*p* *mp* *poco rit.* 1 *a tempo* *p* *poco f* *Poco più animato.* ♩ = 138 *rit.* *cresc.* *sf* *p* *poco f* *poco agitato* *dim.* *p* *mf* *Molto animato.* ♩ = 168 *p sub. cresc. poco a poco* *f* *ten.* *1* *dimin.* *rall.* *Poco tranquillo.* *ten.* *p* *Viol. II* *sf* *4* *cresc.* *p* *poco a poco* *poco a poco rallent.* *poco f* *dimin.*

## Viola.

**Tempo I.**

*p intimo*

*cresc.*

*fp*

*cresc.*

*poco rit.*

**Con moto.** ♩ = 138

*mf sub.*

*ff*

*sf*

*marc.*

*dim. poco a poco*

*poco rit.*

**Tempo I.** 2 10

*p*

*menop*

*poco f*

*12*

*dim. poco a poco*

*pp*

*poco riten. a tempo (tranquillo)*

*p*

Viol. I

Viol. II

Cello

Viol. I

Viol. II

# Viola.

3

13 *espr.* *poco rit.* *a tempo (tranquillo)* *p*

14 *pp* *molto* *più p*

*rallent.* - *Molto tranquillo.*  $\text{♩} = 80$  *animando poco a poco* *espr.* *pp* 15

*mp* *cresc. poco a poco* *Viol. I*

*Tempo I.* 16 *f* *poco agitato* *riten.* *cresc.*

*a tempo (pochiss. sost.)* *ff*

17 *espress.*

*espress. 3*

18 *dim.* *mf*

*poco a poco rallent.* - *Tempo I.* *p* *Viol. I*

*dimin. poco a poco*

## Viola.

19 *sosten. - a tempo* *mp* *espr.* *Viol. I.* *mp* *cresc.* *marc.*

20 *rit.* *Poco più animato.* *mp* *dim.* *poco f poco agitato*

21 *Molto animato.* *p* *mf* *sub. p cresc. poco a poco*

22 *ten.* *f* *1*

*Tempo I.* *rallentando -* *sf* *dim.* *p* *ppp* *pp*

23 *p* *Viol. II.*

*cresc.*

24 *fp* *Viol. I.* *Cello*

25 *cresc.* *poco agitato* *Viol. I.* *Cello*

26 *poco rit. Con moto.* *poco p* *mf sub.* *Viol. I.* *Viol. II.*

# Viola.

5

27 *ff* *sf*

28 *dim.* *poco a poco* *marc.* *poco rit.*

Tempo I. 2 29 *p* *pp* *poco rit. a tempo*

30 *mp* *cresc.* *Poco agitato.*

Viol. II

31 *mf* *f poco agitato* *3* *più f* *A tempo.*

32 *riten.* *a tempo* *3* *ff* *rallent.*

Sost. accel. al Tempo I. *molto espr.* Viol. II

33 *dim. poco a poco* *poco a poco rallent.* *a tempo* *p*

3 *pp*

## Viola.

## II.

Allegro fantastico. ♩ = 92

1 con sord. *mp* pizz. arco

Viol. I

pizz. arco pizz. arco *mp* *poco rit.* 34 *a tempo* *p*

35 pizz. arco 1 pizz. arco 1

Viol. I

pizz. arco *p+* *poco rit. a tempo* *p* marc. 4

36 *p* *dim.*

*poco rit. tempo* 37 *mp*

Viol. II

38 Con moto. *mf* *cresc.* *p* *cresc.*

Viol. I

*f* *mp cresc.* *f*

Viol. II

# Viola.

7

39 *meno f*

40 *f* *più f* *cresc.* *psub.* Viol. I

41 *cresc.* *meno f* *cresc. poco a poco*

42 *ff* *fff* *Vivamente.*

43 *dimin.* *meno f*

44 *dimin.* *mp* *p*

45 *Moderato espressivo.* *smorz.* Viol. I *senza sord.* *pp* *cresc.*

46 *mp* *dimin.* *pp* *poco rit.*

47 *a tempo* *p* *espr.*

48 *Poco rubato.* *cresc.* *poco f* *pp* *rallent.* *A tempo.* Viol. I

Cello

## Viola.

pp *poco f* *dim.*

*poco rit. a tempo*

49

*p* *poco f* *mf marc. cresc.* *f marc.*

Cello

50

*piu f* *ff*

51

*fff*

Viol. II

## Allegro fantastico.

*p*

*arco* *pizz.* *mp* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *poco rit.* *a tempo* *p* *marc.*

Viol. I.

52 1

1

4

53

*p*



# Viola.

9

*a tempo* 54 *poco rit.* *dim.* *mp* Viol. II

55 *Con moto.* *cresc.* *mf* Viol. I

Viol. II *p* *cresc.* *f* Viol. II *mp* *cresc.* *f* *meno f*

56 *f* *più f* Viol. I *p sub.* *sempre animando*

*cresc.* *meno f* *cresc. poco a poco*

58 *ff* *fff* *Vivamente.*

59 *dimin.* *meno f*

*dimin.* *mp* *a tempo* *pizz.* *p* Cello *sf*

60

## Viola.

## III.

Tema.  
Andante. ♩ = 56

pp cresc.

poco rit. 61 a tempo

dim. mp espress.

62 cresc. poco f dim. p pp

I. Var.  
Poco rubato. ♩ = 100

63 cresc. poco rit. - a tempo Cello

mp dimin. pp

64 mp espress. cresc. p cresc. mf

Cello

65 poco rit. dimin.

Viol. I

a tempo mp espress. V dimin. pp

II. Var.  
Meno mosso. ♩ = 76

p cresc. marc. ten.

Viol. I

66 pizz. poco f dim.

+

arco *rit. a tempo*

*pp* Viol. I *p* *rall.* *a tempo (tranquillo)* *pizz.*

*poco f* *molto dim.* *ppp*

Viol. II

*dimin.*

*rallent.* *meno p* *a tempo* *pp* *smorz.*

III. Var.  
L'istesso tempo. Con moto.

Viol. II *p* *mp*

68 *poco agitato* *riten.* *Poco tranquillo.* *riten.* *A tempo*

Viol. II *poco f* *sf dim.* *pp dolce* *p*

69 *meno p*

Viol. I *poco rit. a tempo*

*poco f* *cresc.* *p poco agitato* *f*

70 *rit.* *a tempo ten.* *sf* *agitato* *sf poco a poco dim.* *poco a*

Viol. II

71 *poco rallent.* *Lento. 44* *molto intimo* *molto espr.* *meno p*

Cello

*rall.* *a tempo* *p* *più p* *pp* *smorz.* *sord.*

Cello

## Viola.

IV. Var.  
Tempo I. (Pochiss. più) ♩ = 60  
con sord. *v*



V. Var.  
Tempo I. (♩ = ♩)



VI. Var.  
Più mosso, energico, ♩ = 92



**Meno mosso. (Tempo I)**

78 *p espress.* *cresc poco a poco*

**Più mosso, energico.**

*f poco agitato*

79 *a tempo* *poco rit.* *più f*

Cello

**Pochiss. sosten.**

80 *più f*

**A tempo I, agitato.** *più f*

81 *ten.* *poco p*

Viol. I

*ral - len - tan - do*

*cresc. poco a poco*

**Meno mosso, ma agitato.**

82 *ff*

Cello

**molto agitato** 83 **molto espress.**

*ff marc.* *dim. poco a poco sf*

*rall. molto - - Lento.* 84 1

85 *mp dolente* *poco f*

Cello

*p dolente*

Viol. I

*dim.* *smorz.* *pp*

## Viola.

## IV.

**Allegro impetuoso.**  $\text{♩} = 160$

*pp* *p marc.* *cresc. poco a poco*

86

*poco rit.* *a tempo* *mp cresc.* *mp cresc.*

**Foco sosten.** *pesante*

*ten.* **A tempo.** *poco agitato* *dim.* *rall.*

**Poco tranquillo.** 88

*mp* *Viol. I* *Cello* *acceler. al* **Tempo I.** *cresc.* *mf*

89

*Cello* *f*

90

*cresc.* *meno f* *f*

91 *cresc.* *mf* *v* Cello

Cello *ff espress.*

92 *rall. Lento.* *A tempo.* *dim.* *pp* *p marc.* Cello

93 *cresc. poco a poco* *f* Viol. I

Viol. II *poco rit. 94 a tempo* *mp cresc.*

Viol. I *mp cresc.* *Molto meno. 108* *p espress. cresc.* *sub. p poco a poco*

Cello *rall. molto* *rall.* *Quasi Tempo I. Lusingando. 144* *1* *1* *p* Viol. I

95 *a tempo* *p* *più f* *poco rit.* *1* *1* *1*

Cello *cresc.* 96 *cresc.*

## Viola.

*mf* *cresc. poco a poco*  
*f* *Poco sosten. ten.* *Tempo I.* *poco agitato*  
*ff* *pesante* *sub.p* *poco a poco cresc.* *rit.*  
*a tempo* *mf* *f*  
*meno f* *cresc.* *f marc.*  
*cresc.* *Viol. II* *Cello* *mf*  
*espress.*  
*102* *Viol. I* *meno f* *cresc.* *f*  
*Poco sosten. drammatico.* *psub.* *ff* *pesante*



**A tempo.**

103 *ten. agitato simile*

104 *poco p cresc. meno f cresc.*

105 *agitato sub. p cresc. f p cresc.*

105 *f meno sub. f*, Pochiss. sost., ma sempre agitato.

106 *f*

107 *rit. A tempo, agitato. espress. marc.*

Viol. I *più e più agitato ed acceler.*

Viol. II

108 *cresc. molto*

Viol. I

**Quasi presto.** 76 *sff cresc. sf sff*

Viol. II

*rallent. molto a tempo (poco meno)* 66 *p*

*dimin.*

109 *cresc. rallent. a tempo p ff*

Cello